

M2Tech Young DSD DAC

Device Type: Digital to Analog Converter/Digital Preamplifier

Input: AES/EBU, 2x S/PDIF (1x Coax, 1x BNC), Toslink, Async USB 2.0

Output: 2x balanced XLR (XLR to RCA adapters included)

Dimensions (W x H x D): 200 x 50 x 200mm

Weight: 1.7kg

Availability: through Authorized Dealers

Price: \$1,695.00

Website: www.m2tech.biz



Новый Young DSD DAC

Оригинальный M2Tech Young DAC получил очень благоприятные отзывы от Джона Айверсона в Stereophile. Young DSD версии включает много опций добавленных к оригиналу, включая цифровой предусилитель с аналоговым регулятором громкости, корректируемый выходной уровень, балансный выход, совместимость USB 2.0, теперь никакие драйверы для пользователей Mac не требуются, и конечно возможность воспроизводить потоки и 64x и 128x DSD, последний доступен через USB.

Young DSD DAC базируется на Burr-Brown PCM1795, который также используется в Teac UD-501, но M2Tech предпочли обойти "шумный" внутренний фильтр Burr-Brown и использовали свой minimum phase upsampling filter в Xilinx Spartan FPGA. Аналоговый регулятор громкости с цифровым управлением с шагом на 0.5 дБ от 0dB до -96dB, Вы также можете скорректировать выходное напряжение (5Vrms balanced/2.5Vrms single-ended, 10Vrms balanced/5Vrms single-ended), для лучшего соответствия Вашему сопровождающему усилению. Я, главным образом, использовал выходы XLR, но M2Tech также предоставляет XLR-RCA-адаптеры.



Входы включают AES/EBU, S/PDIF и Toslink, но если Вы хотите воспроизводить 32/384, DXD, и 128x DSD, Вы должны использовать только USB. В комплект входит адаптер питания. Есть большое количество дополнительных настроек, которые могут быть установлены, используя колесо управления громкости на передней панели, включая баланс, фазу, выбор источников, уровень громкости (выведенный на экран в децибелах или шагах), яркость дисплея, и для проверки версии прошивки. Обновление прошивки осуществляется с помощью USB. Есть также маленькая кнопка on/off/mute и многофункциональный жидкокристаллический дисплей на передней панели. Во время воспроизведения дисплей показывает громкость звука, режим входа и частоту дискретизации воспроизводимого музыкального файла.

M2Tech также включает HID-совместимый пульт ДУ, который позволяет выполнить все функции, доступные от передней панели плюс основные команды воспроизведения при использовании входа USB, включая play/pause, next/previous track. Я нахожу, что алюминий корпус Young DSD притягивает взгляд и выглядит достаточно привлекательно, и его миниатюрный форм-фактор делает его отличным кандидатом для настольного использования. Я подключаю Young DSD по USB (Light Harmonic LightSpeed USB cable) со своим MacBook Pro и использовал медиапроигрыватели Pure Music и Audirvana. Audirvana автоматически обнаруживает и устанавливает воспроизведение для DSD, в то время как Pure Music требует нескольких простых шагов. Пользователи Windows должны загрузить и установить драйверы M2Tech, а также сконфигурировать программное обеспечение медиапроигрывателя для воспроизведения DSD. M2Tech обеспечивает инструкциями установки для Foobar2000 и JRiver во включенном и очень полном руководстве.



Прощать не отказываясь

M2Tech Young DSD DAC - один из тех ЦАПов о которых люди говорят "звучит как аналог". Это не совсем касается микродетальности и разрешения, а связано именно с воздушной, теплой и органичной звуковой картинкой. Присутствуют также большое количество очень приятных тембров и текстур, которые дают музыкальным инструментам здоровую порцию их оригинального звучания, оживляя воспроизводимую музыку своей эмоциональной составляющей. Звуковая сцена также широка и относительно глубока с большим количеством места для всего что запись позволяет расположить в Вашей комнате. Я воспроизводил все виды PCM разрешений, включая DXD, а также DSD (64x и 128x) и Young DSD DAC обработал их всех одинаково хорошо. Из-за его общего характера Young DSD DAC также сделал более резкие записи более приятными для слуха, тогда как другие ЦАПы могут допускать некомфортные моменты звучания.

Я сравнил Young DSD DAC с Mytek Stereo192-DSD DAC, так как он предлагает большую часть той же функциональности и в той же ценовой категории. Это сделано для в качестве поучительного упражнения, так как эти два ЦАПа предлагают два различных взгляда на воспроизведение музыки. Mytek более сориентирован на детальность и разрешение, заставляя Young звучать более мягко, более снесходительно в сравнении. Я отдал предпочтение Mytek с точки зрения басового веса и четкости, где Young звучал немного слабее и менее четко. Я также сказал бы, что Mytek звучит немного богаче в целом, за счет более прозрачного верха, тогда как у Young имеет приятный, хотя и несколько мягких верх, сродни некоторым ЦАП NOS, которые я слышал.



В целом я не назвал бы один DAC лучше, чем другой, хотя я уверен, что другие люди сделали бы это, но скорее они предлагают отличающиеся представления о звучании, что у каждого есть свои плюсы и свои минусы. Системная синергия и личные предпочтения будут определять, что лучше для покупателя. Если Вы склоняетесь к тому, что цифровое воспроизведение резко и противоестественно остро, Young DAC будет прекрасным выбором для Вас. Если, с другой стороны, Вы ищете DAC, который может "закапываться глубоко" в детальность и держать жесткий контроль над всей звуковой картиной, Mutek может быть больше симпатичен для Вас.

Я считаю, что регулятор громкости Young не вносит значимой звуковой погрешности, таким образом, те люди, которые рассчитывают обходиться без предусилителя, могут считать Young хорошим кандидатом. Я считаю, что колесо громкости расположено не достаточно удобно на передней панели, т.к. утоплено относительно корпуса и зажато в небольшом пространстве между алюминиевыми рамками, но наличие пульта ДУ нивелировало этот недочет, и в целом я получал удовольствие от использования и внешних качеств этого ЦАПа. И снова, его небольшой размер, примерно 8x8 дюймов, и 2 дюйма в высоту, делает его подходящим для настольного использования или для людей с ограниченным пространством.



Простой выбор

Работа с разрешением PCM до 32/384, DXD, 64x и 128x DSD, плюс работа в качестве цифрового предусилителя, делает Young DSD DAC очень способным дивайсом. Young DSD DAC как "удобный диван" в сфере звука, приглашает вас остаться до тех пор,

пока вы хотите, и играет любую музыку удовлетворяющую вашему настроению. Я считаю это очень важное качество из многих хороших.